



*Miradas revertidas. Performance y distorsiones desde América Latina*

*(Ficha Bibliográfica del Artículo)*

*Autores:* Lozano de la Pola, Riánsares y Villalobos, Alvaro

*Revista:* Revista Colombiana de las Artes Escénicas

*Volumen:* 9

*Año de publicación:* 2016

*Página inicial:* 66

*Página final:* 76

*Formato:* Impreso

*Texto completo:* Servidor Otros